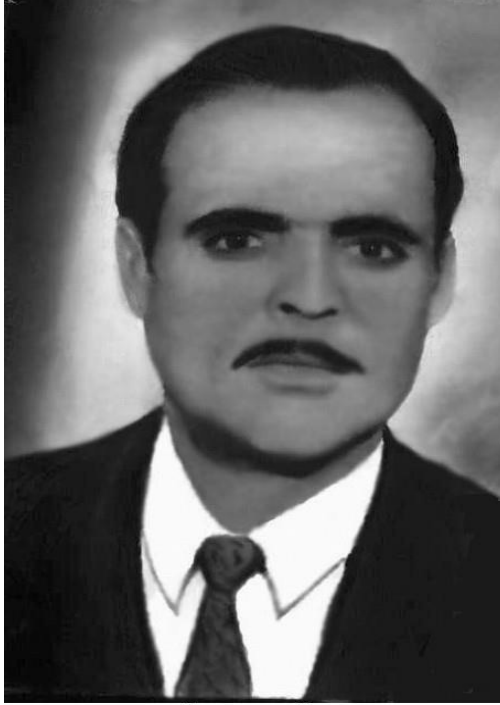


Vefatının 15. Yıldönümünde

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu



(Türkmenoğlu)
BAHRİ DURBİLMEZ
(1944-1998)

Bayram DURBİLMEZ

Vefatının 15. Yıldönümünde

**Yozgatlı Âşık
Türkmenoğlu**

Yayıma Hazırlayan:

Bayram DURBİLMEZ

Vefatının 15. Yıldönümünde
Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu
Bayram DURBİLMEZ

Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayıncı Sertifika Numarası:
16862

ISBN-978-605-5605-80-3

I. Baskı Haziran 2013

LAÇİN Yayınları Nu: 280



Seyit Burhanettin Bul. Çınar Apt. Nu:
32/2 Tel. Belgegeçer: 0 352 222 19
40

E-posta:
celebilacin@gmail.com
KAYSERİ

Yayına Hazırlayan
Mehmet ÇELEBİ

Yazarla İletişim:
0 532 563 22 90

Baskı
Bizim Büro
Basımevi Ankara

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Kaynaklar

(Kaynaklar ve Bayram Durbilmez'in Çalışmaları)

Alptekin, Ali Berat, 1997. *Halk Hikâyelerinin Motif Yapısı*, Akçağ yayınları: Ankara.

Artun, Erman, 1996. *Günümüz Adana Âşıklık Geleneği ve Âşık Feymanî*, Adana Valiliği yayınları: Adana.

Asma, Beyhan, 2003. "Kayserili Halk Şairlerinin Şiirlerinde Kıbrıs", *Folklor / Edebiyat*, S. 33. (2003/ 1), 308-310.

Başgöz, İlhan, 1977. *Karacaoğlan*, Cem yayinevi: İstanbul.

Boratav, Pertev Naili, 1988. *100 Soruda Türk Halk Edebiyatı*, 5.baskı, Gerçek yayinevi: İstanbul.

Çobanoğlu, Özkul, 1998. "Âşık Tarzı Şiir Geleneği ve Boşnak Âşık (Gusları) Tarzı Şiir Geleneği Arasında Ortaklıklar Üzerine Tespitler", *Millî Folklor*, c.5, S.39 (Güz), Ankara, s. 8-24.

Dilçin, Cem, 1983. *Örneklerle Türk Şiir Bilgisi*, Türk Dil Kurumu yayınları: Ankara.

Doğan, Durali, 1988. *Yozgat Şair ve Yazarları*, Yozgat Valiliği yayınları: Ankara.

Durbilmez, Bayram, 1990. "Yozgat Çevresinde Söylenen Şükran Türküsü", *Millî Folklor*, yıl: 2, S.6, (Haziran 1990), 63. (Kaynak Kişi: Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu)

Durbilmez, Bayram, 1990. "Âşık İkrâmî ve Bilinmeyen Şiirleri", *Erciyes*, yıl: 12, S.154, (Ekim 1990), 28-29.

Durbilmez, Bayram, 1990. "Yozgatlı Şair Kasım Kazancıkıoğlu", *Millî Folklor/ Türk Dünyası Folklor Dergisi*, S.8, (Aralık 1990), 58- 59.

Durbilmez, Bayram, 1991. *Sorgun ve Yöresi Ağızları (İnceleme, Metinler, Sözlük)*, Erciyes Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Lisans tezi: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 1991. "Taşpınar (Sorgun Yozgat) Bilmeceleri", *Millî Folklor*, S.11 (Güz 1991), 55-58.

Durbilmez, Bayram, 1992. "Âşık Veysel'in Edebî Kişiliği", *Ölümünün 19.Yılında Âşık Veysel'i Anma Programı, Âşık Veysel Paneli*, Kayseri Valiliği İl Kültür Müdürlüğü, Kayseri, 20 Mart 1992.

Durbilmez, Bayram, 1993. *Âşık Murat Çobanoğlu / Hayatı, Sanatı ve Eserleri*, Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Yüksek Lisans tezi: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 1993. "Taşpınar (Sorgun - Yozgat) Köyü Manileri", *Bozok*, S.13, 7-11.

Durbilmez, Bayram, 1994. *Kars'ta Âşıklık Geleneğinin Tarihî Gelişimi*, Azerbaycan İlimler Akademisi Nizami Adına Edebiyat Enstitüsü Folklor Şubesi: Bakü.

Durbilmez, Bayram, 1995. "Âşık Veysel'in Edebî Kişiliği", *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, S.97, (Ocak 1995), 34-37.

Durbilmez, Bayram, 1995. "Âşık Veysel'in Hayatı ve Şiir Dünyası", *15-21 Mart Âşık Veysel ve Ozanlar Haftası, Âşık Veysel ve Ozanlar Paneli*, Kayseri Valiliği İl Kültür Müdürlüğü, Kayseri, 15 Mart 1995.

Durbilmez, Bayram, 1995. "Halk Şairi Sıdkı Baba", *Millî Folklor / Türk Dünyası Folklor Dergisi*, S. 28, (Kış 1995), 75-80.

Durbilmez, Bayram, 1996. "Âşık Nazmi Çevik (Garip Nazmi)", *Bozok*, S. 27-28.

Durbilmez, Bayram, 1996. "Muhyiddin Abdal'ın Tuyug ve Mânileri", *Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, S. 7, 427-438.

Durbilmez, Bayram, 1997. "Karslı Âşık Murat Çobanoğlu'nun Saraç İbrahim ile Güneş Sultan Hikâyesi", *Erciyes*, S.235, (Temmuz 1997), 17-32.

Durbilmez, Bayram, 1997. "Hüseyin Nihal Atsız'ın Şiir Dünyası", *Türk Yurdu*, 17 / 124, 36-39.

Durbilmez, Bayram, 1997. "Muhyiddin Abdal'ın Seyrannamesi Üzerine", *23.Karacaoğlan ve Halk Edebiyatı Sempozyumu*, Mut Belediyesi, Mut/ İçel, 15-16 Kasım 1997. (Yayın: "Muhyiddin Abdal'ın Seyrannamesi Üzerine", *İçel Kültürü*, yıl: 10, 54, İçel (Kasım 1997), 48-52.)

Durbilmez, Bayram, 1997. "Pîr Mehmet b. Evrenos b. Nûreddîn, Kitâb-ı Bostân-ı Nasâyih, Hazırlayan: Ümit Tokatlı, Erciyes Üniversitesi Yayınları No:91, Kayseri: Erciyes Üniversitesi Basım evi, 1996, 295 s., *İlmî Araştırmalar*, S.5, 309-312. (Kitap tanıtımı ve değerlendirme)

Durbilmez, Bayram, 1998. *Muhyiddin Abdal Dîvânı*, Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora tezi: Elâzığ, 1998.

Durbilmez, Bayram, 1998. "Muhyiddin Abdal'a Göre Hacı

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Bektaş ve Otman Baba", *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Sempozyumu Bildirileri*, Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırmaları Merkezi yayınları: Ankara, 99-104.

Durbilmez, Bayram, 1998. *Taşpınarlı Halk Şairleri*, Geçit yayınları: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 1999. "Âşık Veysel'in Kayserili Ozanlara Etkileri", *Folklor / Edebiyat*, S. 19. (1999/3), 155-179.

Durbilmez, Bayram, 1999. "Muhyiddin Abdal'a Göre Hacı Bektaş ve Otman Baba", *Folklor / Edebiyat*, 5/18, 133-140.

Durbilmez, Bayram, 1999. Muhyiddin Abdal'ın Hayatı Etrafında Oluşan Menkabeler", *I Uluslararası Türk Dünyası Eren ve Evliyaları Kongresi Bildirileri*, Kültür Bakanlığı yayınları: Ankara, 133-150.

Durbilmez, Bayram, 1999. "Kadirli Yusuf Sıra'nın Hikâye Repertuarı ve Güzel Ahmet Hikâyesi", *III. Uluslar Arası Çukurova Halk Kültürü Bilgi Şöleni Bildirileri*, Çukurova Üniversitesi yayınları: Adana, 258-272.

Durbilmez, Bayram, 1999. *Kayserili Halk Şairlerinin Şiirlerinde Kıbrıs*, Geçit yayınları: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 1999. "Kayserili Saz Şairlerinin Şiirlerinde Kıbrıs", *II. International Congress for Cyprus Studies/ İkinci Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi, 24-27 Kasım 1998, c.III, Türkçe Bildiriler, Edebiyat- Sanat*, (Hzl. İ. Bozkurt, H. Ateşin, M. Kansu), Gazimagosa- KKTC, 285-296.

Durbilmez, Bayram, 1999. "Osmanlı Devleti Döneminde (16.Yüzyıl) Tekke Edebiyatı", *Osmanlı Devletini'nin 700. Yılı Sempozyumu*, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi, Bişkek/ Kırgızistan, 30 Ekim- 2 Kasım 1999.

Durbilmez, Bayram, 1999. *Kayseri'de Âşıklık Geleneğinin Tarihî Gelişimi*, Erciyes Üniversitesi Araştırma Fonu: Kayseri, 1999.

Durbilmez, Bayram, 2000. "Tarihî Olay-Edebî Metin İlişkileri Bağlamında Kıbrıs Konulu Âşık Tarzı Şiirler Üzerine Bir Değerlendirme", *Proceedings of the Third International Congress for Cyprus Studies/ Üçüncü Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi Bildirileri*, Volume/Cilt:2 Linguistics& Literature, Doğu Akdeniz Üniversitesi yayınları: Gazi Magosa, 87-105.

Durbilmez, Bayram, 2000. *Âşık Meydânî, Hayatı-Sanatı-*

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Şiirlerinden Örnekler, Laçın yayınları: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 2000. "Kazakistan Türk Halk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Türleri Üzerinde Bir Değerlendirme", *Uluslar Arası Türk Dünyası Halk Edebiyatı Kurultayı*, T.C. Kültür Bakanlığı- İLESAM, İçel/ Türkiye, 25-27 Mayıs 2000.

Durbilmez, Bayram, 2001. "Kayserili Âşık Meydanî'nin Hayatı ve Sanatı", *Folklor / Edebiyat*, 7/26, 169-187.

Durbilmez, Bayram, 2001. "Âşık Hasretî'nin Âşıklık Geleneği İçindeki Yeri", *Vefatının 1. Yılında Âşık Hasretî'yi Anma Programı*, Kayseri Valiliği İl Kültür Müdürlüğü-Kayseri Halk Şairleri Kültür Derneği, Aralık 2001.

Durbilmez, Bayram, 2001. "Muhyiddin Abdal'ın Seyrannamesi Üzerine", *Yol*, c.1. S.10, (Mayıs 2001), 99-104.

Durbilmez, Bayram, 2002. "Ölümünün 1. Yıldönümünde Âşık Hasretî'yi Anma Toplantısı Üzerine", *Erciyas*, S.291, (Mart 2002), 19-22.

Durbilmez, Bayram, 2002. "Yunus Emre ve Muhyiddin Abdal Divanlarında Gönül", *Folklor / Edebiyat*, S. 30. (2002/2), 205- 214.

Durbilmez, Bayram, 2002. "Türk Kültüründe Abdallar ve Abdal Mahlaslı Halk Şairleri", *Yol / Bilim, Kültür, Araştırma*, 18, 54-67.

Durbilmez, Bayram, 2003. *Sorgunlu Sıdkı Baba Dîvânı*, (İnceleme- Metinler-Sözlük), Bizim Gençlik yayınları: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 2003. "Efsaneden Destana: Kazakistan'da Korkut Ata ve Korkut Küyü" *Millî Folklor*, 8/60, 219-232.

Durbilmez, Bayram, 2003. "Manas Destanındaki Kimi Motiflerin Türk Halk Kültüründeki Yansımaları", *Halkbilimi Araştırmaları-Forschungen für Volkerkunde*, 2. Kitap, (Eylül 2003), İstanbul-Aachen/ Almanya, 154-176.

Durbilmez, Bayram, 2003. "Türk Kültüründe Yenigün/ Nevruz Bayramı", *TÜRKSOY/ Türk Dünyası-Kültür-Sanat-Bilim-Haber ve Araştırma Dergisi*, 2 / 9, (Mayıs 2003), 29-34.

Durbilmez, Bayram, 2003. "Prof.Dr. Tuncer Gülensoy, *Manas Destanı (Türkiye Türkçesi İle)*, Akçağ yayınları: Ankara 2002, 366 s.", *Türk Dili/ Dil ve Edebiyat Dergisi*, c.LXXXVI, S.619, 69-74. (Kitap tanıtımı ve değerlendirme)

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Durbilmez, Bayram, 2004. *Taşınarlı Halk Şairleri*, 2. Baskı, Bizim Gençlik yayınları: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 2004. "Yozgat Sürmelisi", *Türk Halk Kültüründen Derlemeler 2000*, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı yayınları: Ankara, 103-148.

Durbilmez, Bayram, 2004. "Atışma Geleneği ve Âşık Feymanî'nin Kayserili Âşıklarla Atışmaları", *Bela Bartok'tan Karacaoğlan'a- Dadaloğlu'ndan Âşık Feymanî'ye Osmaniye Kültür, Sanat ve Folklor Sempozyumu*, Osmaniye Valiliği, Osmaniye, 23-24 Kasım 2004, Osmaniye.

Durbilmez, Bayram, 2004. "Türk Dilinin Üstünlüğü" (Kitap tanıtımı ve değerlendirme), *Türk Dünyası Araştırmaları*, S.148 (Ocak-Şubat 2004), 233-236.

Durbilmez, Bayram, 2005. "Âşık Murat Çobanoğlu (1940-2005)", *Millî Folklor- Uluslar Arası Halkbilimi Dergisi*, c.9, yıl: 17, S. 66 (Yaz 2005), 119-122.

Durbilmez, Bayram, 2005. "Türk Kültüründe ve Fütüvvet-nâmelerde Üç Sayısı", *Ahilik Araştırmaları Dergisi*, 1 / 2, 1-22.

Durbilmez, Bayram, 2005. "Prof. Dr. Gülensoy ile Halkbilimi ve Manas Destanı Üzerine" *Erciyes*, S.331 (Temmuz 2005).

Durbilmez, Bayram, 2005. "Çanakkale Destanları", *Çanakkale Zaferinin 90. Yıldönümü Paneli*, Erciyes Üniversitesi, 18 Mart 2005.

Durbilmez, Bayram, 2006. "Ozan İlyas Türkmen ve Şiirleri Üzerine", *Ozan İlyas Türkmen- Topraktan Yükselen Ses*, Bakanlar Medya: İstanbul, V-VIII.

Durbilmez, Bayram, 2006. "Âşıkların Diliyle Erciyes Dağı", *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan*, (Hzl. Prof. Dr. Ali Berat Alptekin), Kömen- SOTA yayınları: Konya- Haarlem, 554-570.

Durbilmez, Bayram, 2006. "Somut Olmayan Kültür Mirası: Halk Hikâyeciliği ve Kars Yöresi Âşıkları", *Mitten Meddaha Türk Halk Anlatıları Uluslararası Sempozyum Bildirileri / Turkish Folk Narratives from Myth to Meddah International Symposium Papers*, Gazi Üniversitesi Türk Halkbilimi Araştırma ve Uygulama Merkezi, Ankara, 341-364.

Durbilmez, Bayram, 2006. "Sarıkamış ve Yöresi Âşık Tarzı Kültür Geleneği", *Folklor ve Etnoğrafya Beynelhalq Elmi Jurnal /*

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Folklore and Ethnography International Scientific Journal, S. 9 (2006/1), 42-51.

Durbilmez, Bayram, 2006. “Prof. Dr. Tuncer Gülensoy’un Halkbilimi Çalışmaları”, Prof. Dr. Tuncer Gülensoy’a Armağan, (Hzl. N. Özkan- B. Durbilmez), Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 20, 1-17.

Durbilmez, Bayram, 2006. “Gelenekli Şiir- Çağdaş Şiir İlişkileri”, Mersin Şair ve Yazarlar Derneği, İçel, 12 Temmuz 2006.

Durbilmez, Bayram, 2007. “Kayserili Aşuğlarda Âşık Tarzı Kültür Gelenekleri”, *Hoşgörü Toplumunda Ermeniler*, (Hzl. M. Hülagü, vd.), c.1, Erciyes Üniversitesi yayınları: Kayseri, 435-457.

Durbilmez, Bayram, 2007. “Kırım Türk Halk Anlatılarında Sayı Simgeçiliği”, *Millî Folklor*, 10/76, 177-190.

Durbilmez, Bayram, 2007. *Ozan Gürbüz Değer/ Hayatı-Sanatı-Şiirlerinden Örnekler*, Kültür Ajans yayınları: Ankara.

Durbilmez, Bayram, 2007. Âşık Tarzı Şiirlerde Sözlü Tarih (Kayserili ve Yozgatlı Âşıkların Şiirlerinden Örneklerle)”, *II. Kayseri ve Yöresi Kültür, Sanat ve Edebiyat Bilgi Şöleni (10-12 Nisan 2006)-Bildiriler*, Erciyes Üniversitesi yayınları: Kayseri, 299-317.

Durbilmez, Bayram, 2007. “Renk Adına Bağlı Mahlaslar ve Karacaoğlan Mahlaslı Halk Şairleri”, *Doğumunun 400. Yılında Uluslararası Karacaoğlan Sempozyumu*, (Hzl. Kudret Ünal), Tarsus, 30-44.

Durbilmez, Bayram, 2007. “Hacılar’da Âşık Tarzı Kültür Gelenekleri”, *I. Hacılar Sempozyumu*, 11-13 Mayıs 2007, Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 2007. “Şifâî ve Selvi Han Üzerine Bir İnceleme”, *Çankırı Araştırmaları*, 257-266.

Durbilmez, Bayram, 2007. “Âşık Veysel’in Âşık Tarzı Kültür Gelenekleri İçindeki Yeri ve Önemi”, Âşık Veysel’i Anma Programı, 24 Mart 2007, Sabancı Kültür Sitesi: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 2008. *Âşık Edebiyatı Araştırmaları: Taşpınarlı Halk Şairleri*, 3. Baskı, Ürün yayınları: Ankara.

Durbilmez, Bayram, 2008. “Halk Edebiyatı Metinlerini Okurken Karşılaşılan Sıkıntılar”, *Turkish Studies* 3/ 6, 228-241.

Durbilmez, Bayram, 2008. “Nahçıvan Türk Halk İnanışlarında Mitolojik Sayılar”, *Turkish Studies*, 3/ 7, 340-352.

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Durbilmez, Bayram, 2008. "Cingözoğlu Geleneği ve Cingözoğlu Âşık Seyit Osman", *Avşarelleri*, S.3 (Ocak 2008), 3-7.

Durbilmez, Bayram, 2008. "Yozgat'ta Âşık Tarzı Kültür Geleneği", TÜBİTAK Projesi: Yozgat, 6 Temmuz 2008.

Durbilmez, Bayram, 2008. "Kıbrıs Mücahitlerinin Âşık Edebiyatına Yansıması", Kıbrıs Türk Millî Mücadelesi ve Bu Mücadelede TMT'nin Yeri Uluslararası Sempozyumu, Girne Amerikan Üniversitesi: KKTC, 19-25 Ekim 2008.

Durbilmez, Bayram, 2009. "Kıbrıs Türklerinin Âşık Edebiyatına Yansıması", *Kıbrıs Türk Millî Mücadelesi ve Bu Mücadelede TMT'nin Yeri- Uluslararası Sempozyum (19-25 Ekim 2008)*, (Hzl. İsmail Bozkurt, Ali Nesim), Cilt 1, Lefkoşa- KKTC, 43-56.

Durbilmez, Bayram, 2009. "Türk Kültüründe ve Fütüvvetnamelerde Dört Sayısı". *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, 52, 71-85.

Durbilmez, Bayram, 2010. "Âşıklık Geleneklerinde Saz", *Millî Folklor*, 11 / 85, 148-158.

Durbilmez, Bayram, 2010. "Sorgunlu Sıdkı Baba Dîvânı'nda Kerbelâ", *Çeşitli Yönleriyle Kerbelâ, Edebiyat*, [International Karbala Symposium / Uluslararası Kerbela Sempozyumu], (Hzl. Alim Yıldız), 2.cilt, Sivas, 215-230.

Durbilmez, Bayram, 2010. "Romanya Sözlü Türk Edebiyatı Ürünlerinde Mitolojik Sayılar", *Folklor / Edebiyat*, 16/ 64, 245-257.

Durbilmez, Bayram, 2011. "Yozgatlı Saz Şairlerinin Diliyle Kıbrıs", 2. *Uluslararası Kıbrıs Sempozyumu (21-25 Ekim 2010)*, (Hzl. Ulvi Keser), Kıbrıs Türk Kültür Derneği yayınları: Ankara, 251-272.

Durbilmez, Bayram, 2011. "Batı Trakya Türk Halk Kültüründe Mitolojik Sayılar", *Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks*, 3/1, 77-93.

Durbilmez, Bayram, 2011. "Kırşehir ve Yöresinden Derlenen Ölçülü Sözlerin Yapıları Bakımından İncelenmesi", *Bozok Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 1/ 1, 195-224.

Durbilmez, Bayram, 2012. "Zileli Âşık Ceyhunî'nin Yozgatlı Halk Şairleri Üzerine Etkileri", *Tarihi ve Kültürü İle II. Zile Sempozyumu (6-9 Ekim 2011)- Bildiriler*, (Hzl. Mehmet Yardımcı), İzmir, 142-152.

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Durbilmez, Bayram, 2013. "Halk Bilimi Araştırmalarının 100. Yılında: "Halk Bilimi" ile "Edebiyat"ın Ortak Alanları ve "Halk Edebiyatı" Üzerine Bir Değerlendirme", *Millî Folklor*, 12/ 99, 101-112.

Durbilmez, Bayram, 2013. "Tarihî Gerçeklerin Âşık Edebiyatına Yansıması Bağlamında Türk Mukavemet Teşkilatı ve Kıbrıs Mücahitleri", *Folklor / Edebiyat - Folklore/ Literature*, 19/ 76, 173-193.

Durbilmez, Bayram, 2013. "Национальное Единство в Поэзии Ашыка Вейселя и Тюркский Мир", *Вестник Тюркского Мира*, 1 / 33-44.

Durbilmez, Bayram, 2013. "Kazakistan'dan Derlenen Manzum Bilmecelerin Şiirlik Yapı Özellikleri ve Bir Tasnif Denemesi", *Türklük Bilimi Araştırmaları*, 34, 1-50.

Durbilmez, Bayram, 2013. "Tatar Hatını Niler Kürmiy'de Evlenme Kültürü", *Türk Dünyası Araştırmaları*, 207, 1-34, (2013)

Durbilmez, Bayram, 2013. "Âşık Veysel'in Şiirlerinde Millî Birlik Fikri ve Türk Dünyası", *Türk Yurdu*, C.33 (65), S. 307 (668), 47-52, (Mart 2013)

Durbilmez, Bayram, 2013. "Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu", *Kardeşlik / Kültür, Edebiyat ve Sanat Dergisi*, S. 279 / 280, 37-43.

Düzgün, Dilaver, 1997. *Âşık Mevlüt İhsanî / Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Seçmeler*, Erzurum.

Ecer, Vehbi, 2002. "Bayram Durbilmez, Kayserili Halk Şairlerinin Şiirlerinde Kıbrıs, Kayseri (Geçit Yayınevi) 1999, Küçük boy, 158 sayfa", *Türk Kültürü*, S.475-476 (Kasım-Aralık 2002), Ankara, 703 (63)-704 (64).

Elçin, Şükrü, 1992. "Deyişmeler- Karşılaşmalar", *Türk Dünyası El Kitabı*, c. 3, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü yayınları: Ankara.

Ergun, Metin, 1997. "Koşuk ve Takmak Terimleri Üzerine", *V. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Halk Edebiyatı Sektör Bildirileri I*, Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü yayınları: Ankara, 225-230.

Gasımlı, Meherrem, 2006. "Bahşı ve Ozan-Aşık İlişkilerinin Tarihi Özelliği", (Akt. Bayram Durbilmez), *Folklor /Edebiyat* (Azerbaycan Özel Sayısı), Ankara, S. 47. (2006/3), 9-14.

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Günay, Turgut, 1976. "Türk Halk Şiirinde İlk Deyişme (Müşaare) Örnekleri", *Uluslararası Folklor ve Halk Edebiyatı Sempozyumu Bildirileri*, 27-29 Ekim 1975, Konya, Ankara.

Günay, Umay, 1992. *Türkiye'de Âşık Tarzı Şiir Geleneği ve Rüya Motifi*, 2. Baskı, Akçağ yayınları: Ankara.

Günay, Umay, 1993. "Tarzı Şiir Geleneği İçinde Sistemli Deyişler" *Şükrü Elçin Armağan, Türk Kültürü Araştırmaları*, c. XXIX, S.1-2, (1991), Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü yayınları: Ankara.

Halıcı, Feyzi, 1981. *Saz Şairlerinin Diliyle Atatürk*, Ankara.

Halıcı (1992), Feyzi, 1992. *Âşıklık Geleneği ve Günümüz Halk Şairleri, Güldeste*, Atatürk Kültür Merkezi yayınları: Ankara.

Karadavut, Zekeriya, 1993. *Ozan Nihat / Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler*, Denizli.

Kasımlı, Meherrem, 2007. "Âşık Muhitleri ve Nahçıvan Âşık Muhiti", (Akt. Bayram Durbilmez), *Folklor /Edebiyat* (Nahçıvan Özel Sayısı), S. 51. (2007/3), 25-33.

Kaya, Doğan, 1994. *Âşık Sefil Selimî, Çobanın Can Pınarı*, Sivas.

Köprülü (1962), M. Fuad, 1962. *Türk Saz Şairleri*, c.I-V., Millî Kültür yayınları: Ankara.

Oğuz, M. Öcal, 1988. *Yozgatlı Hüznî*, Kültür Bakanlığı yayınları: Ankara.

Oğuz, M. Öcal, 1990. *Yozgatlı Hüznî Dîvânlarından Seçmeler*, Kültür Bakanlığı yayınları: Ankara.

Oğuz, M. Öcal, 1992. "Bakü'de Yayınlanan Bir Kitap ve Âşık Şiirinde Şekil, Tür ve Makam Meselesi", *Millî Folklor*, S.15, Ankara, s. 9-13.

Oğuz, M. Öcal, 1992. *Yozgatlı Halk Şairi Nazi*, Ankara.

Oğuz, M. Öcal, 1994. *Yozgat'ta Halk Şairliğinin Dünü ve Bugünü*, Kültür Bakanlığı yayınları: Ankara, 110-112.

Oh, Eunkyung ve Mamatqul Joraev, 2013. "Tarihî Genetik Ortaklık ve Senkretik (Bağdaştırmacı) Sanat Yaklaşımları Bağlamında Şaman ve Epik Küyci (Ozan)", (çev. Bayram Durbilmez), *Folklor / Edebiyat*, 19/ 76, 63-76.

Özsoy, Bekir Sami, Namık Aslan ve Bayram Durbilmez, 1992. *Destanlarla Erzincan*, (B. S. Özsoy ve N. Aslan ile birlikte), Erciyes

Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu

Üniversitesi yayınları: Kayseri.

Sakaoğlu, Saim, 1980. *Sivaslı Âşık Kul Gazi / Sarı Çiçek*, Erzurum.

Sakaoğlu, Saim, 1986. *Dadaloğlu*, Ankara.

Sakaoğlu, Saim, 1966. "Ozan, Âşık, Saz Şairi ve Halk Şairi Kavramları Üzerine", *III. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bildirileri, 1. Cilt, Genel Konular*, Kültür ve Turizm Bakanlığı yayınları: Ankara, 247-251.

Sakaoğlu, Saim, 1987. *Ercişli Emrah*, Ankara.

Sakaoğlu, Saim, 1987. *Senin Aşkınla / Kadırlılı Âşık Halil Karabulut*, Konya.

Sakaoğlu, Saim, 1988. *Bayburtlu Zihnî*, Ankara.

Sakaoğlu, Saim., 1989 "Türk Saz Şiiri", *Türk Dili Türk Şiiri Özel Sayısı III (Halk Şiiri)*, S. 445-450, Türk Dil Kurumu yayınları: Ankara, 105-250.ü

Sakaoğlu, Saim- Zekeriya Karadavut, 1998. *Âşıkların Diliyle Cumhuriyet*, Ankara.

Şahin, Necati, 1994. *Yozgat Ağıtları Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma*, Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü YLT: Kayseri.

Şahin, Salih, 1983. *Ozanlık Gelenekleri ve Doğulu Saz Şairleri*, Yorum Matbaası: Ankara.

Türkmen, Fikret, 1983. *Tahir ile Zühre (İnceleme- Metin)*, Ankara.

Türkmen, Fikret, 1995. *Âşık Garip Hikâyesi Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma*, Ankara.